

02 de Octubre de 2007

La Ronda de Boltaña entona un canto a la alegría en “Salud, país”

El cuarto trabajo del grupo, al que definen como “un disco festivo”, sale el jueves al mercado

“Salud, país” es el título del cuarto disco de La Ronda de Boltaña, que se presentará oficialmente el próximo jueves, coincidiendo con su salida al mercado.

BOLTAÑA. - Seis años de silencio han transcurrido desde que este emblemático grupo editara su último trabajo “País de anocheada”, en septiembre de 2001.

Veinte temas y ochenta minutos de música saciarán la ansiedad de un público fiel y entusiasta que espera impaciente un nuevo álbum de La Ronda de Boltaña. Este disco llega cargado de novedades, tal y como explica Manuel Domínguez, uno de sus componentes y autor de las letras de todos los temas de “Salud, país”. En esta ocasión, los músicos de La Ronda de Boltaña entonan un canto a la alegría y dejan un poco más apartada la melancolía y el lirismo de “País de anocheada”, para dar paso a canciones alegres y de amor, aderezadas con abundantes notas de humor e ironía.

“No hemos buscado voluntariamente grandes cambios; sólo hemos intentado no repetirnos. Hemos dejado que aflorasen los sentimientos y las influencias predominantes”, apunta Manuel Domínguez. El resultado de este trabajo pausado es “un disco festivo”, en el que La Ronda de Boltaña cuenta por primera vez con las colaboraciones de los Tambores de Teruel y de los Dulzaineros del Guadalupe, además de otras ya habituales, como las de la guitarra de Joaquín Pardinilla y la del violín de Martín Domínguez. En este nuevo trabajo sobresale una aportación muy singular y entrañable para estos músicos, que no es otra que la de las voces de sus mujeres e hijas haciendo los coros del bolero “Pensando en ti”, tema en el que, además, se escucha por primera vez una voz femenina en los discos de La Ronda de Boltaña, la de Cristina García.



Contraportada del nuevo disco de La Ronda de Boltaña. - S.E.

Inmaculada CASASNOVAS