

# El Ara y el viento

(Palotiau y batán)

-al Valle del Ara y sus palotiaus-

(acordeón) FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

(todos) FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

FaM - FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

FaM - FaM - FaM - Do7 - Do7 - ;Do7!...

FaM  
Es escuchar  
Do7  
el boj que agita el viento,  
y echa a bailar  
FaM  
el Ara en Bujaruelo.  
¡Vamos detrás,  
Do7  
que Aínsa está bien lejos  
y hay que parar  
FaM  
en Torla y en Linás!

¡A bailar!  
Do7  
Que el Ara marca el tempo.  
Y al compás  
FaM  
que va soplando el viento.  
Sorrosal,  
Do7 - Do7 - ;Do7!  
¿de Broto qué me llevo?  
Do7!  
Toma un vals, un beso  
Do7!  
¡Y a marchar!  
FaM!

FaM  
¡Ven a bailar  
Do7  
el palotiau del viento!  
Sin olvidar  
FaM  
el de Oto, que es cañero.  
Do7  
Por Sarvisé, campanas y jaleo.  
¡Vaya batán!  
FaM!  
...aquél que hay en Fiscal.

FaM  
¡Mazo viene, mazo va!...  
Do7  
¡Cuánto golpe hay que encajar!  
FaM  
Como el paño en el batán:  
Do7  
¡sin quebrarse, sin reblar!  
FaM!

FaM  
Ven a bailar  
Do7  
el palotiau del viento!  
Revivirá  
FaM  
Lacort por un momento.  
Aún sin llorar,  
Do7  
la pena sigue dentro.  
¡A palotear  
FaM!  
al ritmo del batán!

FaM  
¡Mazo viene, mazo va!...  
Do7  
De otro paño somos ya.  
FaM  
No nos vamos a tragar  
Do7  
iber-trolas, ¡ni una más!  
FaM!

FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

FaM - FaM - FaM - Do7 - Do7 - Do7 - Do7 - FaM

FaM - FaM - FaM - Do7 - Do7 - ;Do7!...

FaM  
¡Ven a bailar  
Do7  
el palotiau del viento!  
Aquí no habrá  
FaM  
pantanos ni desiertos.  
Ven sin tardar,  
Do7  
moceta, que ya es tiempo,  
¡y a palotear!  
FaM  
¡Reclama tu lugar!

¡A bailar!,  
Do7  
preta el codo, gaitero,  
FaM  
que a Boltaña el Ara va a llegar.  
Y al final,  
Do7  
donde nos lleve el viento.  
...Que en Partara  
FaM Do7 ¡FaM! ¡FaM!  
está más cerca el mar.

Letra: Manuel Domínguez  
Música: Martín Domínguez