

CANCIÓN SIN FINAL

Pasaron ayer,
al oscurecer.
Fuina ni gato montés
pisan con tan leve pie.

rem La7 rem La7
-Sólo quedamos los tres.
rem solm rem La7
No hay balas, ni qué comer.
rem solm rem solm
¡Ni en la Espelunga, mujer,
La7 rem ¡rem!
nos podemos ya esconder!

rem La7 rem La7
Cerca nos vienen siguiendo
rem Midim rem La7
los guardias, ¡fuerte retén!
rem Midim SibM
Si logro pasar a Francia,
¡La7!
a buscaros volveré.

rem La7 rem La7
¡Basta de lloros, mujer!
rem solm rem La7
¡Cuida a tu madre, mocé!
rem solm rem solm
Tú, aunque te peguen: ¡No sé!
La7 rem ¡rem!
¡nada he visto, nada sé!

rem La7 rem La7
Cada instante que me des
rem solm rem La7
la vida te deberé,
rem solm rem solm
o antes del amanecer
La7 rem ¡rem!
de un cajigo colgaré.

rem La7 rem La7
Luces venían subiendo...
rem Midim rem La7
-¡Aguantad, regresaré!
rem Midim SibM
Con un temblor de chinibros
¡La7!
se cerró el bosque tras él.

rem - rem - Midim - Midim - Midim - Midim - rem - rem (x 3)

rem - rem - Midim - Midim - Midim - Midim - rem

rem La7 rem La7
-Nosotros, ¡a resacar!,
rem solm rem La7
(se quejó el cabo al entrar)
rem solm rem solm
y otros al puesto, a esperar:
La7 rem ¡rem!
¡Pim, pam pum!; ¡eso es cazar!

rem La7 rem La7
¿Por dónde cruzan la sierra?
rem Midim rem La7
¿Te haces el hombre, chaval?...
rem Midim SibM
¡O cantas tú, o de tu madre
¡La7! ¡Sidim! ¡Mi7!
va a ocuparse "la social"!

lam Sidim
Sierra Ferrera, La Valle detrás;
lam
senda y rallera, ¡no mires atrás!
Sidim
Yo atado a un bucho, madre en el corral.
lam
Lo que más duele es oír la gritar.

rem - rem - Midim - Midim - Midim - Midim - rem - rem

rem - rem - Midim - Midim - Midim - Midim - rem

rem La7 rem La7
Antes de salir el sol
rem solm rem La7
una patrulla informó:
rem solm rem solm
-¡Un bandolero cayó!...
La7 rem ¡rem!
por el bosque huyeron dos.

rem La7 rem La7
Un morral, un "naranjero",
rem Midim rem La7
¡libros!, y una tricolor;
rem Midim SibM
en el bolsillo una foto:
¡La7! ¡Sidim! ¡Mi7!
una joven y un ninón.

lam Sidim
¡No me preguntes! no sé nada más.
lam
Como lo canto lo he oído contar.
Sidim
Sangra la herida sin cicatrizar.
lam
Tiempos del maquis, canción sin cerrar.

lam Sidim lam
¡Sube a la Peña, o entra en la cueva!
Sidim ¡Sidim!
Tal vez el viento -gloria y lamento-
¡lam!
te sople un final.

lam - lam - Sidim - Sidim - Sidim - Sidim

lam - lam - Sidim - Sidim - Sidim - Sidim