

# COPLAS DE LA AMARGURA

mim – lam – DoM – ReM – lam – DoM – sim – SiM - mim – lam – DoM – ReM – lam – DoM – SiM

mim – mim – SiM – SiM – SiM – SiM - mim – mim – mim – mim – SiM – SiM – SiM – SiM - mim – mim – mim – lam – lam - SiM

Chirría la veleta y bajo negras nubes empieza a girar.  
Aullando sus mentiras vuelve el cierzo amargo que empuja hacia atrás.  
Corre prendiendo hogueras, basura y banderas aquí como allá.  
¡No le abras la ventana, mira que si entra nada será igual!

¡Pobre, pobre casa nuestra, sueño aún por soñar!  
Te quisimos libre, abierta y generosa. Y ahora, ¿qué serás?

mim – lam – DoM – ReM – lam – DoM – sim – SiM - mim – lam – DoM – ReM – lam – DoM – SiM - mim – mim – lam – lam - SiM

Tú y yo vivimos juntos siendo tan distintos; ¡eso qué más da!  
No hay que marcar el paso para llegar lejos; ¡basta con andar!  
No siempre tiene uno ganas de hacer cola en la ofrenda floral.  
¡Me aprieta el cachirulo y la jota se amarga en mi boca al cantar!

¡Que nadie te imponga cómo ser aragonés!  
¡Hay tantas maneras!... lo único que cuenta es quererlo ser.

mim – lam – DoM – ReM – lam – DoM – sim – SiM - mim – mim – SiM – SiM – SiM – SiM - mim – mim – lam – lam - SiM

Diálogo de sordos rumbo al precipicio, ¡a ver quién grita más!  
País de mis tres lenguas: hablando bajico se aprende a escuchar.  
-Ixas viellas palabras, -te dirán-, s'espaldan, idíxalas estar!  
(Como a fuina en o cepo, que se mincha a pata con tal d'escapar)

-Parlo així, i alguns s'ofenen, germaneta gran  
En's caurá la casa!: a mi ningú m'escolta i tu te'n vols anar.

Letra: Manuel Domínguez  
Música: Martín Domínguez

Esas viejas palabras -te dirán- se hunden. ¡Abandónalas!  
(Como la garduña en el cepo, que se come la pata con tal de escapar)  
Hablo así, y algunos se ofenden, hermanita mayor.  
¡Se nos caerá la casa!: a mí nadie me escucha, y tú te quieres ir.